

LA BLU

Bien recevoir, c'est essentiel





PARTIE 1

L'antenne

3 options

1. L'antenne du récepteur

L'appareil est fourni avec une antenne métallique sur laquelle vient se fixer un fil qu'il faut tendre à l'extérieur du bateau le plus verticalement possible. **Ce système n'est pas le plus performant mais il peut être une solution de secours.**

2. Le haubannage métallique

Relier avec un câble électrique l'antenne métallique du poste et un boulon de cadène. **Ce système fonctionne bien sur les bateaux dont le mât n'est pas en contact avec l'embase métallique de l'antenne VHF.**

3. Une antenne « perso »

Une antenne fabriquée avec un fil électrique d'un seul tenant (sans connexion même soudée), cheminant verticalement le long du haubannage sans être trop proche du mât. La partie de l'antenne qui est à l'intérieur du bateau doit être blindée. Dans la pratique, on utilise du câble coaxial (idéalement avec une âme monobrin) dont la tresse est retirée sur la partie extérieure. Le fil doit monter le long des haubans sans faire de tour. Le jack (mono) pour connecter l'antenne au récepteur doit avoir la pointe relié au fil et l'autre pôle à la tresse de blindage.

- *NB : Il est possible d'ajouter un balun entre l'antenne et le récepteur. Ce dispositif a pour fonction de minimiser les parasites. Une mise à la masse du balun est nécessaire. Pour cela, on le relie à un boulon de quille ou à un câble qui traîne dans l'eau le temps de la vacation.*



PARTIE 2

Le récepteur

Le récepteur doit bien-sûr couvrir la gamme de fréquences sur laquelle se fait la vacation (4 à 20 Mhz).
Il est essentiel qu'il dispose d'un réglage fin.

2 modèles courants : Sangean ATS 909, Sony ICF SW7600

2 autres modèles : Icom R20, Nasa HF3

Le récepteur doit être alimenté par des piles, pas par le circuit du bateau (pour éviter d'être parasité par d'autres appareils).

Sur le récepteur, s'assurer que le mode de réception est bien USB (voir la notice de l'appareil pour le sélectionner).

Mettre les différentes fréquences en mémoire. Si la vacation n'est pas audible sur la fréquence la plus faible, passer à la fréquence supérieure.



PARTIE 3

L'auditeur

Connecter un enregistreur numérique (dictaphone) sur la sortie audio du récepteur pour pouvoir réécouter la vacation.

Ecouter la vacation avec un casque supra-auriculaire. Avoir des écouteurs intra-auriculaire en secours.

Si le récepteur ne dispose que d'une sortie audio, utiliser un câble en Y pour connecter l'enregistreur numérique et le casque.

Procéder au réglage fin de la fréquence en début de vacation et ajuster ensuite si la réception se dégrade.

Bonus

Structure de la vacation

Un morceau de musique annonce le début de la vacation. Il permet de faire les réglages et de préparer l'enregistrement.

Denis passe d'éventuels messages liés à la course (sécurité ou autre, messages personnels urgent liés à la course).

Ensuite, il y a le bulletin météo en français puis en anglais, situation générale puis zones. Seules les zones qui intéressent la stratégie de la course sont décrites. Pour chaque zone, les informations sont toujours données dans le même ordre et Denis les répète.

Modèle météos par zone

ZONE :	XX				
Date	J	J+1	J+1	J+2	J+2
Échéance	12 H utc	00 H utc	12 H utc	00 H utc	12 H utc
Dir du vent	<i>Orientation générale</i>				
Vit du vent	<i>En noeuds</i>				
Mer	<i>Si agitée ou plus</i>				
Houle	<i>Si significative, en mètres</i>				
Direction houle	<i>Si significative</i>				
Temps sensible	<i>Des orages par exemple</i>				
Pression	<i>En Hpa</i>				
Complément	<i>Toute information météo pertinente</i>				

Bonus

Structure de la vacation

Puis viennent les classements, en commençant soit par les protos soit par les séries selon le jour. Les classements sont donnés en distance au but.

Enfin, il arrive que Denis repasse un message important lié à la course, éventuellement destiné directement à un concurrent.

Ecouter la vacation est donc essentiel pour la performance mais aussi pour la sécurité (la sienne, celle des autres).

Le tuto en Vidéo [ici](#) :

Fréquences Monaco Radio disponibles [ici](#) :